

# Tuscania

Velatura Opaca, Velatura a Cera Argento y Velatura a Cera Oro, para interiores

## DESCRIPCION DEL PRODUCTO

**Tuscania Velatura Opaca, Tuscania Velatura a Cera Argento e Tuscania Velatura a Cera Oro**, son parte de una línea de acabados para la decoración de interiores.

**Tuscania Velatura Opaca** es un acabado acril-siloxano, a base de especiales cargas y aditivos, que permiten obtener un efecto opaco profundo.

**Tuscania Velatura a Cera Argento y Oro** son acabados a base de ceras en emulsión y oportunas cargas metalizadas.

## EMPLEOS

El sistema, fácil de aplicar, esta destinado a los decoradores y a los aficionados del "hágalo usted mismo" para soluciones creativas y originales en el diseño de interiores, para obtener efectos que nacen de un complejo de colores, formas y luces.

Por su facilidad de aplicación, **Tuscania** permite realizar efectos de alto valor, tanto al decorador profesional como al privado no profesional.

## CARACTERISTICAS DE IDENTIFICACION

Naturaleza del ligante: polimero acrilico siloxanico, ceras en emulsión.

Masa voluminosa:

**Tuscania Velatura Opaca:** 1,04 +/- 0,05 g/ml

**Tuscania Velatura a Cera Argento:** 1,06 +/- 0,05 g/ml

**Tuscania Velatura a Cera Oro:** 1,06 +/- 0,05 g/ml

## CARACTERISTICAS DE RENDIMIENTO

La aplicación de **Tuscania** es simple y práctica, gracias a su trabajabilidad con guante.

La versatilidad de **Tuscania** y el utilizzo de idóneas herramientas, permiten obtener agradables efectos de decoración de la superficie.

## DILUICION

**Tuscania Fondo Strutturato:**

Para aplicaciones con brocha o espátula: listo para utilizarse, diluir con maximo 5% de agua.

Para aplicacion con rodillo: diluir con maximo 50% de agua.

**Tuscania:** listo para utilizarse, diluir con maximo 5% de agua.

## ADVERTENCIAS

Mezclar adecuadamente el material antes del tintado y de la aplicacion.

No aplicar sobres soportes frescos y tendencialmente alcalinos, esperar un tiempo adecuado de madurez, generalmente de cuatro semanas.

## PREPARACION DEL SOPORTE Y APLICACION

(Referida a condiciones ambientales T=25° C, UR=60%)

La superficie debe presentarse seca y sin polvo o manchas de humedad.

Si necesario consolidar el soporte con productos especificos.

En presencia de mohos tratar la superficie con productos especiales.

Remover cepillando o lavando eventuales eflorescencias o viejas pinturas descascaradas.

Eliminar completamente eventuales capas elevadas de pinturas de cal o tempera. Eliminar depósitos de polvo y smog cepillando. En caso de soportes no homogéneos aplicar con brocha una capa de **Decofix** (fijativo mural micronizado) diluido.

Sobre soporte seco y compacto aplicar una capa de **Novaprimer** (fijador acrílico pigmentado al agua) diluido, con brocha o con rodillo.

Sobre superficie completamente seca, aplicar con rodillo de estructura fina, una capa de **Tuscania Fondo Strutturato** diluido. Esperar que seque completamente la primera capa y aplicar una segunda capa de **Tuscania Fondo Strutturato** diluido en las modalidades previamente indicadas.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

Esperar el completo secado del fondo y aplicar, con guante de pelo o con fratás en esponja, una capa de **Tuscania** sin diluir y con movimientos circulares.

Después de almenos 8 horas aplicar una segunda capa de **Tuscania** siguiendo las modalidades previamente indicadas.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

Pueden ser realizados ulteriores efectos decorativos aplicando una o dos capas de **Tuscania Fondo Strutturato**, tal cual o diluido con maximo 5% de agua, con espátula de acero o con brocha.

La terminación de la superficie se realiza aplicando **Tuscania** siguiendo las modalidades anteriormente indicadas.

## RECOMENDACIONES

El material debe ser aplicado protegiendolo del hielo y de fuertes variaciones térmicas, durante todo el ciclo aplicativo.

No aplicar con temperatura del aire, del soporte y del producto inferiores a +5° o superiores a +35° C, ni bajo la acción directa del sol, ni sobre superficies sobrecalentadas (aunque a la sombra). La humedad del ambiente deve ser < 75%; la humedad del soporte debe ser < 10%.

Se aconseja de terminar cada trabajo con materiales del mismo lote de fabricación. En caso se utilizen distintas fabricaciones, se aconseja mezclar entre ellos los varios lotes, de modo de evitar pequeñas diferencias de tonalidad.

Para la correcta utilización de los materiales mencionados, de la diluición y de la aplicación, se recomienda la consultación de las relativas fichas técnicas.

Durante todas las fases de preparación del soporte, de los productos y de la aplicación, se recomienda la correcta utilización de las herramientas y de los dispositivos de protección individuales (dpi).

## LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Con agua, inmediatamente despues de la utilización.

## RENDIMIENTO

**Tuscania Fondo Strutturato:** 3-6 m<sup>2</sup>/Kg, en dos capas, en base a la tecnica utilizada.

**Tuscania:** 12-18 m<sup>2</sup>/l, en base al tipo de efecto realizado sobre el soporte y al acabado realizado. Se aconseja realizar una prueba

Ficha técnica: Tuscania

Revisión n: 09

Fecha de compilación: 09-05-2016

Pag. 1 de 2

preliminar sobre el soporte específico para determinar el rendimiento.

#### **COLORES**

**Tuscania Velatura Opaca, Tuscania Velatura a Cera Argento, Tuscania Velatura a Cera Oro** y colores del catálogo **Tuscania**.

#### **ENVASES**

Confecciones de 1 l; 2,5 l.

#### **CONDICIONES DE DURACION EN ALMACEN**

El producto debe ser utilizado preferiblemente dentro de 2 años de la fecha de producción si conservado en los contenedores originales sin abrir y en condiciones de temperatura adecuada.

#### **INDICACIONES DE SEGURIDAD**

Directiva 2004/42/CE:

Tuscania (pintura para efectos decorativos)

Valór límite UE para Tuscania (cat A/l): 200 g/l (2010)

Tuscania contiene al máximo 200 g/l de COV.

El producto no necesita etiquetado según las normativas actuales. Utilizar el producto según las actuales normas de higiene y seguridad.

No tirar los residuos en los desagües, en las vías fluviales y en el terreno; después del utilizo no dispersar los contenedores en el medio ambiente, dejar secar los residuos y tratarlos como desechos especiales. Conservar fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión consultar inmediatamente un medico.

Para más informaciones consultar las fichas de seguridad.

NOTA- LA FÁBRICA DE PINTURAS NOVACOLOR garantiza que la información recogida en esta ficha se transmite conforme a su mejor experiencia y conocimientos técnicos y científicos; sin embargo, no puede asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos de sus uso, ya que las condiciones de aplicación están fuera de su control. Se aconseja comprobar siempre que el producto sea adecuado al caso específico.

La presente anula y sustituye cualquier ficha anterior.