

Swahili

Revestimiento decorativo texturizado para interiores con efecto metalizado.

DESCRIPCION DEL PRODUCTO

Swahili es un acabado para la decoración de interiores a base de cargas metalizadas, harinas de cuarzo seleccionadas, que producen un efecto tenuamente metalizado. Estas cargas crean un juego de luces y colores reflejados mudables y agradables.

EMPLEOS

Swahili permite de obtener soluciones cromáticas innovadoras y sensaciones vivas y táctiles que rinden los ambientes sorprendentemente acogedores y en sintonía con las actuales tendencias de la decoración de interiores.

Puesta su facilidad de aplicación, **Swahili** permite de realizar efectos de alto valor tanto a los decoradores profesionales como al privado no profesional.

CARACTERISTICAS DE IDENTIFICACION

Naturaleza del ligante: polímero acrílico en emulsión.

Masa voluminosa:

Swahili Base Silver: 1,25 +/- 0,05 g/ml

Swahili Base Gold: 1,25 +/- 0,05 g/ml

CARACTERISTICAS PRESTACIONALES

La aplicación de **Swahili** es simple y práctica, gracias a la trabajabilidad con pincel.

La versatilidad de **Swahili** permite la aplicación de un revestimiento decorativo mismo donde el soporte no sea completamente liso y de obtener igualmente soluciones personalizadas a discreción del aplicador.

DILUICION

Swahili: diluir con máximo 20% de agua.

Clear Coat (protectivo incoloro para interiores): si aplicado en dos capas diluir la primera capa con máximo 20% de agua y la segunda capa con máximo 5% de agua. Si aplicado en una sola capa, listo para utilizarse o dilución máxima 5 % de agua.

ADVERTENCIAS

Mezclar adecuadamente el material antes de la coloración y antes de la aplicación.

No aplicar sobre soportes frescos y tendencialmente alcalinos, esperar un tiempo adecuado de madurez, generalmente de cuatro semanas. Sobre superficies sujetas a fuerte estrés se aconseja la aplicación, de una o más capas, de **Clear Coat**.

PREPARACION DEL SOPORTE Y APLICACION

(Referida a condiciones ambientales T=25° C, UR=60%)

La superficie debe presentarse seca y sin polvo o manchas de humedad.

Si necesario consolidar el soporte con productos específicos.

En presencia de mohos tratar la superficie con productos especiales.

Remover cepillando o lavando eventuales florecimientos o viejas pinturas descascaradas.

Eliminar completamente eventuales capas elevadas de pinturas de cal o tempera. Eliminar depósitos de polvo y smog cepillando.

En caso de soportes no homogéneos aplicar con pincel una capa de **Decofix** (fijativo mural micronizado) diluido.

Sobre soporte seco y compacto aplicar una capa de **Novaprimer** (fijador acrílico pigmentado al agua) diluido, con pincel o con rodillo.

Esperar que el fijativo seque completamente y aplicar una primera capa de **Novalux E Bianco** (pintura lavable a base de agua), diluido, con rodillo de pelo corto o pincel.

Después de al menos 8 horas, aplicar una segunda capa de **Novalux E Bianco** diluido, con rodillo de pelo corto o pincel.

Efecto "Standard"

Esperar que el fondo seque completamente y aplicar una capa de **Swahili**, sin diluir, con "pincel spalter".

Trabajar la superficie aún húmeda con "pincel spalter" descargado para eliminar eventuales superposiciones o irregularidades.

En el caso sea necesario, para exigencias estéticas o de cobertura, es posible aplicar una segunda capa de **Swahili**, diluido con máximo 20% de agua siguiendo la aplicación con "pincel spalter".

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

Efecto "Shantung"

Para obtener un efecto estético más uniforme, se aconseja de aplicar, como fondo, **Novalux E** coloreado en tinta con el color de acabado elegido.

Sobre soporte seco, aplicar una capa de **Swahili** diluido con 15-20% de agua, en ligero exceso, con rodillo de pelo medio. Trabajar la superficie aún fresca con fratás para efectos Shantung y Tartan, procediendo de lo alto a la parte baja de la superficie a tratar.

Esperar que la primera capa seque completamente y aplicar una segunda capa de **Swahili** diluido con 15-20% de agua, con rodillo de pelo medio. Trabajar la superficie aún fresca con fratás para efectos Shantung y Tartan, procediendo de lo alto a la parte baja de la superficie a tratar.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

Efecto "Tartan"

Para obtener un efecto estético más uniforme, se aconseja de aplicar, como fondo, **Novalux E** coloreado en tinta con el color de acabado elegido.

Sobre soporte seco, aplicar una capa de **Swahili** diluido con 15-20% de agua, en ligero exceso, con rodillo de pelo medio. Trabajar la superficie aún fresca con fratás para efectos Shantung y Tartan, procediendo de manera horizontal sobre la superficie a tratar.

Esperar que la primera capa seque completamente y aplicar una segunda capa de **Swahili** diluido con 15-20% de agua, con rodillo de pelo medio. Trabajar la superficie aún fresca con fratás para efectos Shantung y Tartan, procediendo verticalmente sobre la superficie a tratar.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

Ficha técnica: Swahil

Revisión n: 10

Fecha de compilación: 15-05-2015

Pag. 1 de 2

RECOMENDACIONES

El material debe ser aplicado protegiendolo del hielo y de fuertes variaciones térmicas, durante todo el ciclo aplicativo.

No aplicar con temperatura del aire, del soporte y del producto inferiores a +5° o superiores a +35° C, ni bajo la acción directa del sol, ni sobre superficies sobrecalentadas (aunque a la sombra). La humedad del ambiente deve ser < 75%; la humedad del soporte debe ser < 10%.

Se aconseja de terminar cada trabajo con materiales del mismo lote de fabricación. En caso se utilizen distintas fabricaciones, se aconseja mezclar entre ellos los varios lotes, de modo de evitar pequeñas diferencias de tonalidad.

Para la correcta utilización de los materiales mencionados, de la diluición y de la aplicación, se recomineda la consultación de las relativas fichas técnicas.

Durante todas las fases de preparación del soporte, de los productos y de la aplicación, se recomienda la correcta utilización de las herramientas y de los dispositivos de protección individuales (dpi).

LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Con agua, inmediatamente despues de la utilización.

RENDIMIENTO

Swahili: 6-7 m²/l, en base al tipo de soporte y a su absorción.

Clear Coat: 5-10 m²/l, por cada capa, en base al grado di acabado realizado.

COLORES

Base Silver, Base Gold y colores del catálogo **Swahili**.

EMBALAJES

Envases de 1 l; 5 l.

CONDICIONES DE DURACION EN ALMACEN

El producto debe ser utilizado preferiblemente dentro de 2 años de la fecha de producción si conservado en los contenedores originales sin abrir y en condiciones de temperatura adecuada.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

Directiva 2004/42/CE:

Swahili (pintura para efectos decorativos)

Valór límite UE para Swahili (cat A/l):200 g/l (2010)

Swahili contiene al máximo 200 g/l de COV.

El producto no necesita etiiquetado según las normativas actuales.

Utilizar el producto según las actuales normas de higiene y seguridad.

No tirar los residuos en los desagues, en las vías fluviales y en el terreno; después del utilizo no dispersar los contenedores en el medio ambiente, dejar secar los residuos y tratarlos como desechos especiales. Conservar fuera del alcance de los niños.

En caso de ingestión consultar inmediatamente un medico.

Para más informaciones consultar las fichas de seguridad.

NOTA- LA FÁBRICA DE PINTURAS NOVACOLOR garantiza que la información recogida en esta ficha se transmite conforme a su mejor experiencia y conocimientos técnicos y científicos; sin embargo, no puede asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos de sus uso, ya que las condiciones de aplicación están fuera de su control.

Se aconseja comprobar siempre que el producto sea adecuado al caso específico.

La presente anula y sustituye cualquier ficha anterior.