

Archi+ Argilla

Revestimiento en polvo para paredes, de uso interior, a base de arcilla.

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Archi+ Argilla es un revestimiento mineral en polvo para paredes, de uso interior, a base de arcilla, cal aérea, áridos cuidadosamente seleccionados y modificadores reológicos para garantizar una excelente trabajabilidad.

USOS

Archi+ Argilla se puede aplicar en:

- Enlucidos nuevos y viejos a base de ligantes hidráulicos.
- Superficies de yeso y pladur.
- Viejas pinturas y revestimientos de tipo orgánico o mineral, secos, compactos, absorbentes y cohesionados.
- Conglomerados minerales de varios tipos con tal que sean absorbentes.

CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN

Tipo de ligante: cal aérea

Aspecto: polvo

Granulometría máxima de los áridos: 1,8 mm

Tiempo de vida de la mezcla: aproximadamente 120 minutos a 25 °C, H.R.=60%

Permeabilidad al agua líquida UNI EN 1062-3: media, $w \leq 0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$

Permeabilidad al vapor de agua UNI EN ISO 7783-2: alta $S_d < 0,10 \text{ m}$

Secado (a 25 °C y 65% de H.R.): al tacto en 2-3 horas aproximadamente; repintable después de 24 horas (según el espesor aplicado).

PREPARACIÓN DE LA MEZCLA

Archi+ Argilla utilizar 4,5 - 5,5 l de agua limpia por cada saco de 15 kg de **Archi+ Argilla**

Echar lentamente **Archi+ Argilla** en el agua y mezclar con un agitador mecánico a baja velocidad. El compuesto obtenido debe formar un mortero uniforme, tixotrópico y sin grumos. La homogeneización no puede realizarse manualmente.

Dejar reposar durante 5-10 minutos antes de la aplicación.

PREPARACIÓN Y DILUCIÓN DE LOS REVESTIMIENTOS DE PROTECCIÓN

Protección no filmógena:

Cera Wax Plus: lista para usar, dilución máxima 10% con agua

Nova_Wall Care: diluir la primera capa con un 15% de agua

COLORACIÓN

Pesar el agua necesaria para preparar el mortero en un recipiente grande y limpio.

Verter la mezcla de colorantes seleccionada en el recipiente.

Dispersar los colorantes en el agua mediante agitación manual. El colorante debe dispersarse previamente en el agua de mezcla.

Echar lentamente **Archi+ Argilla** en el agua y mezclar con un agitador mecánico a baja velocidad, sin que se formen grumos.

Dejar reposar durante 5-10 minutos antes de la aplicación.

ADVERTENCIAS

El agua de mezcla debe dosificarse y mantenerse constante para las posteriores coloraciones del producto.

El cambio de lote de producción puede dar lugar a colores finales diferentes.

Los tiempos de agitación deben mantenerse constantes.

No utilizar el producto más allá del tiempo útil de empleo aunque la viscosidad de la mezcla lo permita.

No añadir agua adicional durante la aplicación para reducir la viscosidad.

No aplicar sobre soportes húmedos o en presencia de humedad ascendente.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE Y APLICACIÓN

(Referido a condiciones ambientales $T=25 \text{ °C}$, $H.R.=60\%$)

La superficie debe ser completamente lisa, seca y sin polvos ni manchas de sales provocadas por la humedad.

Eliminar cualquier rastro de desmoldeante.

Quitar mecánicamente o con hidrolavado a alta presión las partes degradadas o desprendidas, los residuos de suciedad, proteger los hierros de refuerzo descubiertos y reconstruir los volúmenes faltantes con morteros anti-contracción adecuados. Esperar a que los sustratos se curen completamente antes de aplicarlos.

Para preparar el soporte, aplicar una o dos capas de **Archi+ Fondo** (revoque de base).

Sobre un soporte seco y compacto, aplicar una capa de **Decofix** (fijador de paredes micronizado) diluido, con un pincel.

Para soportes consistentes y que no se desprendan, también es posible aplicar una capa de **Novaprimer** (fijador acrílico pigmentado de base acuosa) diluido, con un pincel.

Esperar a que el soporte esté completamente seco y aplicar una capa de **Archi+ Argilla** con una llana de acero inoxidable. Trabajar la superficie mientras esté húmeda, según el efecto estético deseado.

Por necesidades estéticas o de obra, es posible aplicar una segunda capa de **Archi+ Argilla**, siguiendo los métodos descritos anteriormente.

PROTECCIÓN DE LAS SUPERFICIES

Antes de aplicar los revestimientos protectores de **Archi+ Argilla**, esperar a que la superficie esté completamente seca, lo que, en condiciones normales, ocurre 48 horas después de la aplicación de la última capa.

Protección no filmógena con Cera Wax Plus:

La aplicación de **Cera Wax Plus** proporciona a la superficie tratada suavidad, reducción de la absorción de la superficie y una suave protección contra el contacto accidental con el agua.

Usando un guante o una llana de esponja, aplicar una primera capa de **Cera Wax Plus** diluida, teniendo cuidado de saturar los poros del soporte, distribuyendo el producto uniformemente en toda la superficie.

Esperar a que la superficie esté completamente seca y aplicar con una esponja una segunda capa de **Cera Wax Plus** sin diluir. Cuando la superficie tratada esté seca al tacto, lustrarla con un paño. El pulido puede realizarse manualmente con un paño o con una lijadora roto-orbital equipada con un capuchón de lana adecuado. Para las necesidades de la obra es posible aplicar más capas de **Cera Wax Plus**, siguiendo las modalidades descritas anteriormente.

Tiempo de secado: unos 30 minutos al tacto. Secado completo en 4 horas, dependiendo del tipo de soporte, su absorción y las condiciones ambientales. El rendimiento óptimo se obtiene normalmente entre 24 y 48 horas después de la aplicación de la última capa.

Protección no filmógena con Nova Wall Care:

Nova_Wall Care se recomienda cuando se requiere una buena resistencia al agua y a una variedad de sustancias solubles en agua y aceite.

Se puede conseguir aplicando dos o más capas de **Nova_Wall Care** (cera de abeja repelente al agua y al aceite), que protege la superficie sin alterar su aspecto estético. Es la solución clásica para este tipo de acabados.

Usando un pincel aplicar una primera capa de **Nova_Wall Care** diluida, teniendo cuidado de saturar los poros del soporte, distribuyendo el producto uniformemente sobre toda la superficie. Esperar a que la superficie esté completamente seca y aplicar con una esponja una segunda capa de **Nova_Wall Care** sin diluir. Cuando la superficie tratada esté seca al tacto, lustrarla con un paño. El pulido puede realizarse manualmente con un paño o con una lijadora roto-orbital equipada con un capuchón de lana adecuado. Para las necesidades de la obra es posible aplicar más capas de **Nova_Wall Care**, siguiendo las modalidades descritas anteriormente.

Tiempo de secado: unos 30 minutos al tacto. Secado completo en 4 horas, dependiendo del tipo de soporte, su absorción y las condiciones ambientales. El rendimiento óptimo se obtiene normalmente entre 48 y 72 horas después de la aplicación de la última capa.

Protección filmógena:

Mineral Sealer: homogeneizar el **Mineral Sealer A** de cualquier sedimento. Verter **Mineral Sealer B** en el **Mineral Sealer A** y mezclar manualmente durante unos 45-60 segundos. Como alternativa, se puede utilizar un mezclador mecánico con hélice que agite lentamente durante casi 1 minuto. La mezcla resultante debe estar libre de grumos, porciones no mezcladas de los dos componentes e impurezas. Dejar reposar durante 5-10 minutos antes de la aplicación.

Relación de catálisis: 10 partes del **componente A** + 7 partes del **componente B**.

Diluir la mezcla obtenida (0,5 l de **componente A** + 0,350 l de **componente B**) añadiendo 2,5 l de agua.

Tiempo de vida útil de la mezcla: aproximadamente 60 minutos, no añadir agua adicional para prolongar la vida de la mezcla.

Clear Finish Countertop Protection/Ultra Matt: homogeneizar **Clear Finish Countertop Protection A** – **Clear Finish Countertop Protection Ultra Matt A** de posibles sedimentaciones.

Echar el **componente B** en el **componente A** y mezclar a mano o con un mezclador de taladro equipado con una hélice, agitando lentamente durante casi 1 minuto. La mezcla resultante debe estar libre de grumos, porciones no mezcladas de los dos componentes e impurezas.

Clear Finish Countertop Protection relación de catálisis en peso: **10 partes** del componente A + **3 partes** del componente B.

Clear Finish Countertop Protection Ultra Matt relación de catálisis en peso: **12 partes** del componente A + **3 partes** del componente B.

Diluir la mezcla añadiendo como máximo un 10-15% de agua.

Tiempo de vida útil de la mezcla: aproximadamente 60 minutos, no añadir agua adicional para prolongar la vida de la mezcla.

RECOMENDACIONES

Se debe aplicar el material protegiéndolo contra el hielo y las fuertes oscilaciones térmicas durante todo el ciclo de aplicación.

No aplicar con temperatura del aire, del soporte y del producto inferiores a +8°C o superiores a +35°C.

No aplicar en presencia de condensación superficial o bajo la acción directa del sol, ni sobre superficies sobrecalentadas (incluso si ya están a la sombra).

No aplicar en superficies con eflorescencias salinas o sujetas a humedad ascendente.

La humedad del ambiente debe ser <75%; la humedad del soporte debe ser <10%.

Para no comprometer la consecución óptima de las características estéticas y de rendimiento del producto, se recomienda aplicarlo en las condiciones climáticas mencionadas.

Se aconseja terminar cada trabajo con materiales del mismo lote de fabricación.

Para el uso correcto de los materiales mencionados, la dilución y la aplicación, remitirse a una lectura atenta de la ficha técnica correspondiente.

Durante todas las fases de preparación del soporte, de los productos y la aplicación, se recomienda el uso correcto de las herramientas y del equipo de protección personal (EPI).

LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Con agua, enseguida después del uso.

RENDIMIENTO

Archi+ Argilla (referida al polvo): 1,8-2,2 kg/m², para cada capa, dependiendo del tipo de soporte y de su índice de absorción. Es oportuno comprobar el rendimiento efectivo con una prueba preliminar sobre el soporte específico.

COLORES

Blanco y carta de colores **Archi+ Argilla**.

EMBALAJES

Archi+ Argilla sacos de 15 kg

CONDICIONES DE DURACIÓN DEL ALMACENAMIENTO

El material tiene una vida útil de aproximadamente 12 meses a partir de la fecha de producción en su saco original bien sellada, siempre que se almacene en un almacén cubierto a una temperatura entre +5 °C y +35 °C.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Irritante para las vías respiratorias y la piel / Riesgo de lesiones oculares graves / Posibilidad de sensibilización por contacto con la piel / Mantener fuera del alcance de los niños / No respirar el polvo / Evitar el contacto con los ojos y la piel / En caso de contacto con los ojos, lavar inmediatamente con agua abundante y contactar con un médico / Utilizar ropa de protección adecuada, guantes y protección para los ojos/la cara / En caso de ingestión, consultar inmediatamente con un médico y mostrar la etiqueta o el envase.

El producto debe ser transportado, utilizado y almacenado según las normas de higiene y seguridad vigentes; dejar secar completamente los residuos y tratarlos como desechos especiales.

Para más información consultar la Hoja de seguridad.

SAN MARCO GROUP garantiza que la información ofrecida en la presente ficha es el resultado de su amplia experiencia y de sus mejores conocimientos técnicos y científicos; sin embargo, no puede asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos con su empleo, vista la imposibilidad de controlar las condiciones de aplicación. Se aconseja siempre comprobar la idoneidad efectiva del producto en cada caso específico. La presente anula y sustituye toda ficha anterior.